

# IMPACT

<http://impact.mu/NewsView.asp?NID=6812>

## Culture

### Electrolive 4

#### LE RENDEZ-VOUS ÉLECTRIQUE



**Maurisoft et l'Institut français de Maurice (IFM) proposent le concert Electrolive 4. Le concert, prévu ce samedi à 20h à l'IFM, verra la participation du groupe People of the Sun et de Zionlight qui fera découvrir un nouveau style de reggae.**

Zionlight est le groupe qui monte actuellement à la Réunion. Reggae, roots et rock nourrissent les inspirations de ce combo récent. L'occasion pour les Mauriciens de découvrir son premier album, « Men's Paradise », récemment sorti et qui connaît déjà du succès.

Zionlight est un groupe puisant ses inspirations dans divers styles musicaux, tels que le rock, la pop, le seggae, le reggae, jazz, la musique orientale, le trip hop et la soul. Le groupe est à la recherche perpétuelle du son et veut séduire un large public.

La formation a vu le jour en 2005 et elle s'est produite avec six musiciens pendant quatre ans. Actuellement, le groupe se produit depuis plusieurs mois avec Patrick R «

Blackman », Frédéric B « Slycarl », Jean- Jacques C « Ras Nounoune », Dimitri G « Dimi », Sidony P « Ras Tizo » et les deux choristes, Nadège B « D'Jah Ya » et Tatiana B « Sistaïna », tous sous la houlette du leader chanteur guitariste, Kevin M « Sky ».

S'agissant des artistes de People of the Sun, le public aura l'occasion de mieux les connaître. Ces derniers évoluent depuis quelque temps lors des différents événements culturels organisés un peu partout à travers l'île.

Les musiciens du groupe Pawan Haulkory, Yavin Coopan, Yan Hookoomsing, Pascal Pierre et Vincent Michaud viennent de différents univers musicaux, mais se rassemblent pour créer un style de musique mauricienne.

Le groupe s'est formé en 2008 quand les artistes se sont rencontrés lors d'une « Jam session » et depuis ils évoluent avec un « playlist » destiné à la scène.

Samedi, avant que le concert ne commence, Maurisoft et l'IFM propose « Le Labo des Musiques » qui comprend des sessions ouvertes avec démonstrations par les créateurs mauriciens de divers styles de musique.

Le concert est gratuit et le public peut se procurer des billets peuvent être retirés à l'Institut français de Maurice à Rose-Hill, et au Centre culturel d'expression française, à Curepipe.